٢١١ أ   المقدمة الجزرية لابن الجزري، محمد بن محمد ت ٨٣٣هـ .
م ج   كتبت في القرن الحادي عشر الهجري تقديرا .

٦ ق   ١٤ س   ٢٠×١٤،٥ سم

نسخة وسط ، خطها نسخ حسن، طبع .

٦٥٧٤   الظاهرية (علوم القرآن) : ٩٠ د   معجم المطبوعات ١ : ٢٠ .

١ـ التجويد : القرآن الكريم وعلومه   أ ـ المؤلف

ب ـ تاريخ النسخ   ج ـ المقدمة فيما على القارىء أن يعلمه .

ق ١٢٢٢ ـ ٩

٢٨ ـ ٤ ـ ٢٠٠٨م

UNIVERSITY LIBRARIES



ة شؤون المكتبات

Kingdom of Saudi Arabia

King Saud University

Riyadh, 11451 P.O. Box 2454

NO. .... الرقم :

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات" /

٦٥٧٢ ف ١٣٣٣/٩ - -

الاسم : المقدمة الجزرية - - - - - -

الفن :

المؤلف : ابن الجزري محمد بن محمد = ٨٣٣هـ

تاريخ النسخ : القرن الحادي عشر الهجري تقديراً

اسم الناسخ : — — — — — — — — —

عدد الأوراق : ٦ق - - - - - - -

ملاحظات : - - - - - - - - - -


جزري
جامعة الملك سعود
قسم المخطوطات
عمادة شئون المكتبات



بسم الله الرحمن الرحيم

يقول راجي عفو رب سامع — محمد بن الجزري الشافعي

الحمد لله وصلى الله — على نبيه ومصطفاه

محمد وآله وصحبه — ومقرئ القرآن مع محبه

وبعد إن هذه مقدمة — فيما على قارئه أن يعلمه

إذ واجب عليهم محتم — قبل الشروع أولا أن يعلموا

مخارج الحروف والصفات — ليلفظوا بأفصح اللغات

محرري التجويد والمواقف — وما الذي رسم في المصاحف

من كل مقطوع وموصول بها — وتاء أنثى لم تكن تكتب بها

باب مخارج الحروف

مخارج الحروف سبعة عشر — على الذي يختاره من اختبر

للجوف ألف وأختاها وهي — حروف مد للهواء تنتهي

ثم لأقصى الحلق همز هاء — ومن وسطه فعين حاء

أدناه غين خاؤها والقاف — أقصى اللسان فوق ثم الكاف

أسفل والوسط فجيم الشين يا — والضاد من حافته إذ وليا

لاضراس من أيسر أو يمناها — واللام أدناها لمنتهاها

والنون من طرفه تحت اجعلوا — والرا يدانيه لظهر أدخل

والطاء والدال وتا منه ومن — عليا الثنايا والصفير مستكن

منه ومن فوق الثنايا السفلى — والظاء والذال وثا للعليا

من طرفيهما ومن بطن الشفه — فالفا مع أطراف الثنايا المشرفه

للشفتين الواو باء ميم — وغنة مخرجها الخيشوم

صفاتها جهر ورخو مستفل — منفتح مصمتة والضد قل

مهموسها فحثه شخص سكت — شديدها لفظ أجد قط بكت

وبين رخو والشديد لن عمر — وسبع علو خص ضغط قظ حصر

وصاد ضاد طاء ظاء مطبقه — وفر من لب الحروف المذلقه



صفيرها صاد وزاي سين … قلقلة قطب جد واللين
واو وياء سكنا وانفتحا … قبلهما والانحراف صححا
في اللام والرا وبتكرير جعل … وللتفشي الشين ضادا استطل

والأخذ بالتجويد حتم لازم … من لم يصحح القرآن آثم
لأنه به الإله أنزلا … وهكذا منه إلينا وصلا
وهو أيضا حلية التلاوة … وزينة الأداء والقراءة
وهو إعطاء الحروف حقها … من صفة لها ومستحقها
ورد كل واحد لأصله … واللفظ في نظيره كمثله
مكملا من غير ما تكلف … باللطف في النطق بلا تعسف
وليس بينه وبين تركه … إلا رياضة امرئ بفكه

فرققن مستفلا من أحرف … وحاذرن تفخيم لفظ الألف
كهمز الحمد أعوذ اهدنا … الله ثم لام لله لنا
وليتلطف وعلى الله ولا الض … والميم من مخمصة ومن مرض

وبا

وباء برق باطل بهم بذي … واحرص على الشدة والجهر الذي
فيها وفي الجيم كحب الصبر … ربوة اجتثت وحج الفجر
وبين مقلقلا إن سكنا … وإن يكن في الوقف كان أبينا
وحاء حصحص أحطت الحق … وسين مستقيم يسطو يسقوا

ورقق الراء إذا ما كسرت … كذاك بعد الكسر حيث سكنت
إن لم تكن من قبل حرف استعلا … أو كانت الكسرة ليست أصلا
والخلف في فرق لكسر يوجد … وأخف تكريرا إذا تشدد

وفخم اللام من اسم الله … عن فتح او ضم كعبد الله
وحرف الاستعلاء فخم واخصصا … الاطباق أقوى نحو قال والعصا

وبين الاطباق من أحطت مع … بسطت والخلف بنخلقكم وقع
واحرص على السكون في جعلنا … أنعمت والمغضوب مع ضللنا
وخلص انفتاح محذورا عسى … خوف اشتباهه بمحظورا عصى



وراعِ شدةً بكافٍ وبتا — كشركم وتتوفى فتنتا

وأولى مثلٍ وجنسٍ إن سكن — أدغم كقل رب وبل لا وأبن

في يوم مع قالوا وهم وقل نعم — سبحه لا تزغ قلوب فالتقم

والضاد باستطالة ومخرج — ميز من الظاء وكلها تجي

في الظعن ظل الظهر عظم الحفظ — أيقظ وأنظر عظم ظهر اللفظ

ظاهر لظى شواظ كظم ظلما — أغلظ ظلام ظفر انتظر ظما

أظفر ظنا كيف جا وعظ سوى — عضين ظل النحل زخرف سوى

وظلت ظلتم وبروم ظلوا — كالحجر ظلت شعرا نظلوا

يظللن محظورا مع المحتظر — وكنت فظا وجميع النظر

إلا بويل هل وأولى ناضرة — والغيظ لا الرعد وهود قاصرة

والحظ لا الحض على الطعام — وفي ضنين الخلاف سامي

وإن تلاقيا البيان لازم — أنقض ظهرك يعض الظالم

واضطر مع وعظت مع أفضتم — وصفها جباههم عليهم

وأظهر

وأظهر الغنة من نون ومن — ميم إذا ما شددا وأخفين

الميم إن تسكن بغنة لدى — باء على المختار من أهل الأدا

وأظهرنها عند باقي الأحرف — واحذر لدى واو وفا أن تختفي

وحكم تنوين ونون يلفى — إظهار ادغام وقلب اخفا

فعند حرف الحلق أظهر وادغم — في اللام والرا لا بغنة لزم

وأدغمن بغنة في يومنوا — إلا بكلمة كدنيا عنونوا

والقلب عند البا بغنة كذا — الاخفا لدى باقي الحروف أخذا

والمد لازم وواجب أتى — وجائز وهو وقصر ثبتا

فلازم إن جاء بعد حرف مد — ساكن حالين وبالطول يمد

وواجب إن جاء قبل همزة — متصلا إن جمعا بكلمة

وجائز إذا أتى منفصلا — أو عرض السكون وقفا مسجلا

وبعد تجويدك للحروف — لابد من معرفة الوقوف

والابتداء وهي تقسم إذن   ثلاثة تام وكاف وحسن
وهي لما تم فإن لم يوجد   تعلق أو كان معنى فابتدي
فالتام فالكافي ولفظا فامنعن   إلا رؤوس الآي جوز فالحسن
وغير ما تم قبيح وله   الوقف مضطرا ويبدا قبله
وليس في القرآن من وقف يجب   ولا حرام غير ما له سبب

واعرف لمقطوع وموصول وتا   في مصحف الإمام فيما قد أتى
فاقطع بعشر كلمات أن لا   مع ملجإ ولا إله إلا
وتعبدوا يس ثاني هود لا   يشركن تشرك يدخلن تعلوا على
أن لا يقولوا لا أقول إن ما   بالرعد والمفتوح صل وعن ما
نهوا اقطعوا من ما بروم والنسا   خلف المنافقين أم من أسسا
فصلت النسا وذبح حيث ما   وأن لم المفتوح كسر إن ما
الانعام والمفتوح يدعون معا   وخلف الانفال ونحل وقعا
وكل ما سألتموه واختلف   ردوا كذا قل بئسما والوصل صف
خلفتموني واشتروا في ما اقطعا   أوحي أفضتم اشتهت يبلو معا

ثاني



ثاني فعلن وقعت روم كلا   تنزيل شعرا وغير ذي صلا
فأينما كالنحل صل ومختلف   في الشعرا الاحزاب والنسا وصف
وصل فإلم هود ألن نجعلا   نجمع كيلا تحزنوا تأسوا على
حج عليك حرج وقطعهم   عن من يشاء من تولى يوم هم
ومال هذا والذين هؤلا   تحين في الإمام صل ووهلا
أو وزنوهم وكالوهم صل   كذا من ال وها ويا لا تفصل

ورحمت الزخرف بالتا زبره   الاعراف روم هود كاف البقره
نعمتها ثلاث نحل ابرهم   معا اخيرات عقود الثان هم
لقمان ثم فاطر كالطور   عمران لعنت بها والنور
وامرأت يوسف عمران القصص   تحريم معصيت بقد سمع يخص
شجرت الدخان سنت فاطر   كلا والانفال وأخرى غافر
قرت عين جنت في وقعت   فطرت بقيت وابنت وكلمت
اوسط الاعراف وكل ما اختلف   جمعا وفردا فيه بالتاء عرف



وابدأ بهمز الوصل من فعل بضم	إن كان ثالث من الفعل يضم
واكسره حال الكسر والفتح وفي الـ	اسماء غير اللام كسرها وفي
ابن مع ابنة امرئ واثنين	وامرأة واسم مع اثنتين
وحاذر الوقف بكل الحركة	إلا إذا رمت فبعض الحركة
إلا بفتح أو بنصب وأشم	إشارة بالضم في رفع وضم
وقد تقضى نظمي المقدمة	مني لقارئ القرآن تقدمة
والحمد لله لها ختام	ثم الصلوة بعد والسلام
على النبي المصطفى المختار	وآله وصحبه الأبرار

أبياتها قاف وزاي في العدد
من يتقن التجويد يظفر بالرشد

يمد بقدر الخمس ورش وحمزة والاربع نجم والثلاث رضى كلا
والاثنين بر دادم حامد و ذا مراتب مد جاء بالهمز مسجلا

نقل من املاء الشيخ
السنباطي

همزة منكرة في الوقف

السكت لخلف من طريق ابي الفتح فارس
التحقيق لخلف من طريق ابن غلبون
التحقيق لخلاد من الطريقين
النقل لهما من طريق
الشاطبي

همزة منكرة في الوصل

السكت لخلف من طريق ابي الفتح فارس
التحقيق لخلف من طريق ابن غلبون
التحقيق لخلاد من الطريقين

لام التعريف في الوقف

السكت لخلف ولخلاد من طريق ابن غلبون
النقل لهما من طريق ابي الفتح
فارس

لام التعريف في الوصل

السكت لخلف من الطريقين
ولخلاد من طريق ابن غلبون
التحقيق لخلاد من طريق
ابي الفتح فارس

همزة متوسط بالزائد

التحقيق لهما من طريق ابن غلبون
التسهيل لهما من طريق
ابي الفتح فارس

علی قراءة ابو عمرو

هاانتم قصر — هؤلاء قصر — احتمالین اعتبار اولنور

هاانتم قصر — هؤلاء مد — مدّ منفصل اعتبار اولنور

هاانتم مد — هؤلاء قصر — مدّ متصل اعتبار اولنور

هاانتم مد — هؤلاء مد — احتمالین اعتبار اولنور

قالون ایچون هاانتم هؤلاء
حاججتم فیما لکم به علم صله
ایله ایکی وجه کلور وجه اول
ایکیسنی بله قصر ایتمك اول
صورتده احتمالین اعتبار
اولنور وجه ثانی هاانتم
مد ایدوب هؤلاء قصر ایتمك
بو صورتده هاانتم مدّ متصل
اعتبار اولنور عدم صله ایله
ایکی وجه کلور وجه اول هاانتم
قصر ایتمك هؤلاء مد ایتمك
بو صورتده هاانتم مدّ منفصل
اعتبار اولنور اندنصکره هؤلاندن
قصر دوکی عطف ایدرز بو
صورتده ینه احتمالین اعتبار
اولنور وجه ثانی هاانتم ایله
هؤلانی مد ایدرز بو صورتده
ینه احتمالین اعتبار اولنور
بعده هؤلاندن قصر دوکی عطف
ایدرز بو صورتده ینه هاانتم
مدّ متصل اعتبار اولنور
والله اعلم بالصواب

قراءة سبعه — ب هـ

ب هـ — هؤلاء هؤلاء — قالونك صله‌كه برّی مندرج همزه اولا تسهیل ایکی وجهده

ز — هؤلاء ثانی تسهیل — هؤلاء مدّ بدل — ز — یالکز قنبلك ایکی وجهی کلور

عدم صله

ب — هؤلاء تسهیل اولا — ب — ثم عرضهمدن قالون بر وجه دخی کلور

ح — هؤلاء — هؤلاء — هؤلاء — ح — ابو عمرو اوچ وجه کلور اسقاط ایله همزه اولا

ج — هؤلاء ثانی تسهیل — هؤلاء مدّ بدل — یاء خفیف — ج — ورش ایچون اوچ وجه کلور عرضهمدن نقل ایله الاسما

ك — هؤلاء — ابن عامر ایچون بو وجه کلور کسائی مندرج حفص قراءتی کبی

ن — هؤلاء — عاصم ایچون بر وجه کلور ایضا

ف — همزه لام التعریف سکت ایله الاسماءدن هؤلاء صکره عدم سکت الاسماءدن

ج — هؤلاء ثانی تسهیل — هؤلاء مدّ بدل — هؤلاء یاء خفیف — ادمدن بر وجه ورش ایچون ترتیب اوزره در